

LA COLLEZIONE AAB

GRAFICA





B1
Anna Adami
Vaso di fiori, s.d.
acquaforte, mm 370x250
(con cornice cm 72x61)



129
Giusi Agnelli
Natura morta con arance, 1990
p.d.a., mm 130x140



159
Maria Alborghetti
Senza titolo, s.d.
p.d.a., mm 200x130



I71
Innocenzo Anni(?)
Senza titolo, s.d.
p.d.a., mm 190x120



I61
M. Antonoli
Senza titolo, s.d.
p.d.s., mm 100x180



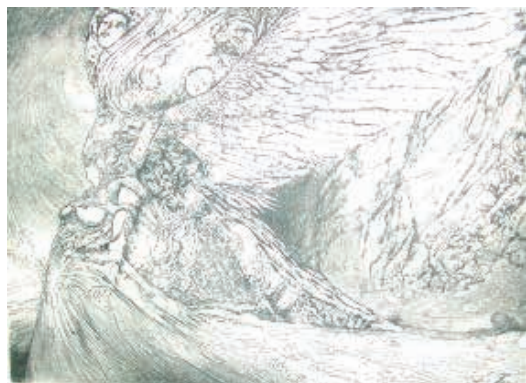
I3b
Enzo Archetti
La Bella Italia
cartella di 5 incisioni con poesia di Titta Rizzo
mm 300x250
(11 copie su 50)



I25

Renato Arici

Particolare della Franciacorta, 1989
litografia, prima prova, mm 220x340



I30

Agostino Arrivabene

Il passo dell'enigma, 1992
p.d.s., f.c., mm 180x240



I31

Agostino Arrivabene

Il dono con sorpresa, s.d.
p.d.s., f.c., mm 100x150



I32

Agostino Arrivabene
Il passo dell'enigma, s.d.
p.d.s., f.c., mm 100x150



I33

Agostino Arrivabene
Colei che è fra luce e ombra, s.d.
p.d.s., f.f., mm 110x150



I34

Agostino Arrivabene
Il passo dell'enigma, 1998
p.d.s., f.c., mm 100x70



I55a
F. Battezzi
Senza titolo, s.d.
p.d.a., mm 195x240



I55b
F. Battezzi
Senza titolo, s.d.
p.d.a., mm 190x120



I75
Luisa Bellomi
Senza titolo, s.d.
p.d.a., mm 120x200



A5
Giuseppe Belotti
Mascherata, 2008
acquaforte, mm 165x120
(con cornice cm 55x40)



B13
Aurelio Bertoni
Volto di uomo con cappello, 1991
acquaforte, mm 390x340
(con cornice cm 70x50)



I9
Aurelio Bertoni
Uomo con cane, s.d.
p.d.a., mm 420x350
(11 copie su 50)



A42
Tiziana Bevilacqua
Gabbiano, s.d.
acquaforte, mm 100x160
(con cornice cm 50x38)



I17
Angelo Boni
Prato con alberi, 1986
incisione, mm 150x240
(12 copie su 25)



I48a
Riccardo Bonomini
Senza titolo, s.d.
acquaforte, p.d.s., mm 270x170



I48b
Riccardo Bonomini
Senza titolo, s.d.
acquatinta, p.d.s., mm 60x270



I35a
Fiorenza Brembati
Senza titolo, 1982
mm 190x180



I35b
Fiorenza Brembati
Senza titolo
mm 160x130



I35c
Fiorenza Brembati
Senza titolo, 1988
p.d.a., mm 100x80



I35d
Fiorenza Brembati
Senza titolo, 1982
p.d.a., mm 130x160



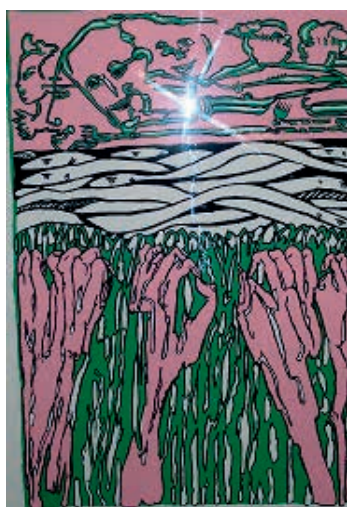
B30
Aldo Bresciani (1934-2006)
Gorgona 2, 1996
pastello e grafite, cm 66x46
(con cornice cm 89x69)



I46
Florisa Bresciani
Senza titolo, s.d.
p.d.s., mm 195x110



B67
Remo Brindisi (1918-1996)
Senza titolo, s.d.
serigrafia, p.a., cm 70x50
(con cornice cm 83x63)



B69
Remo Brindisi (1918-1996)
Senza titolo, s.d.
serigrafia, XX/XXV, cm 70x50
(con cornice cm 83x63)

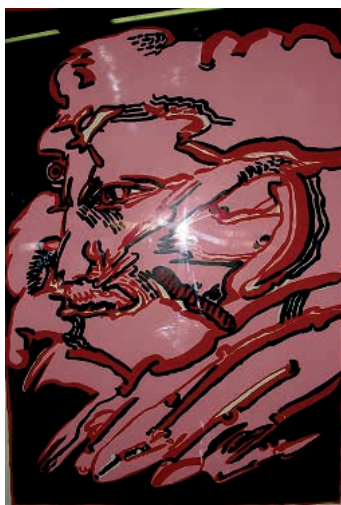


B71
Remo Brindisi (1918-1996)
Senza titolo, s.d.
serigrafia, p.a., cm 70x50
(con cornice cm 83x63)

Estratto a sorte fra i soci 2014
il 31 gennaio 2015
Assegnato a Donatella Lamon
(MAI RITIRATO)



B72
Remo Brindisi (1918-1996)
Senza titolo, s.d.
serigrafia, p.a., cm 70x50
(con cornice cm 83x63)



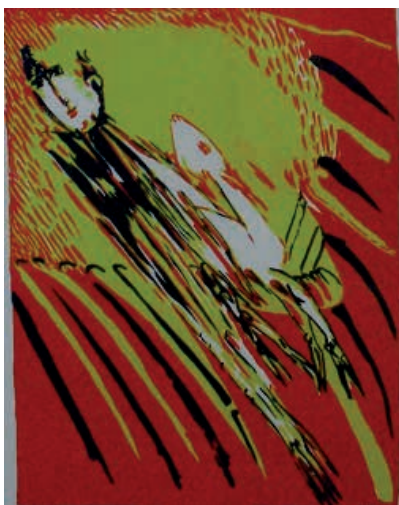
B74
Remo Brindisi (1918-1996)
Senza titolo, s.d.
serigrafia, 141/150, cm 70x50
(con cornice cm 83x63)



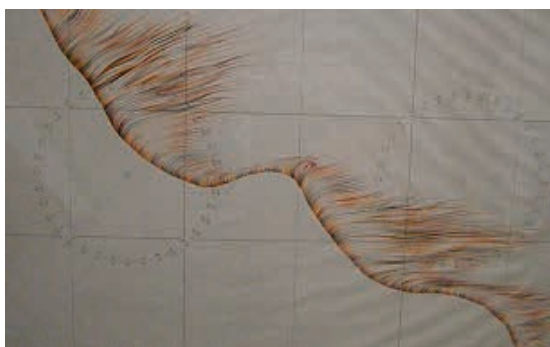
B77
Remo Brindisi (1918-1996)
Senza titolo, s.d.
serigrafia, p.a., cm 70x50
(con cornice cm 83x63)



B78
Remo Brindisi (1918-1996)
Senza titolo, s.d.
serigrafia, p.a., cm 70x50
(con cornice cm 83x63)



B79
Remo Brindisi (1918-1996)
Senza titolo, s.d.
serigrafia, p.d.a., cm 70x50
(con cornice cm 83x63)



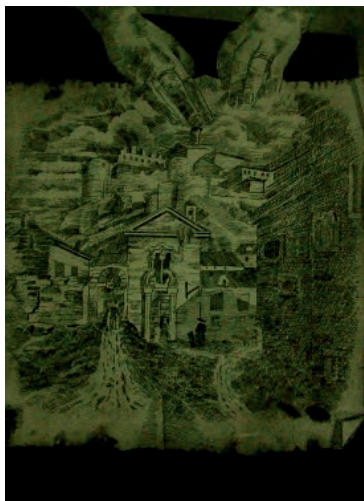
B42
Paolo Buzi
Demone, 1992
pastelli su carta di Mercatore, cm 62,5x90



I60
C... ???
Senza titolo, s.d.
p.d.a., mm 120x200



B31
Giacinto Cargnoni
Vegetazione sotto le grotte, 1995
acquaforte, cm 35x52
(con cornice cm 70x90)



I3c
Giacinto Cargnoni

Via della Rocca

cartella di 5 incisioni con poesia di Titta Rizzo
mm 300x250
(11 copie su 50)



I88

Giacinto Cargnoni

La piazza e la gente, 1997

disegno preparatorio per il concorso per
un dipinto murale a Ghedi
matite colorate su cartoncino,
mm 390x390



I7

A. Castellan

Rose, 1978
mm 250x220



I70
A. Castellani (?)
Senza titolo, 1978
mm 200x125



I64a
Tiziana Cherubini
Leone in gabbia, s.d.
p.d.a., mm 120x180



I64b
Tiziana Cherubini
Giocatore di carte, s.d.
p.d.a., mm 180x120



I64c
Tiziana Cherubini
Vecchio con bastone, s.d.
p.d.a., mm 190x150



I64a
Tiziana Cherubini
Tre bambine, s.d.
p.d.a., mm 160x250



B16
Aride Corbellini (1915-1961)
Ritratto della moglie Jole, s.d.
carboncino, cm 67x49
(con cornice cm 71x50)



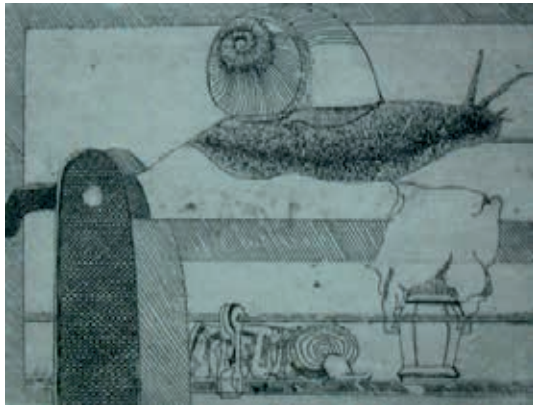
A8
Aride Corbellini (1915-1961)
Nudo femminile, s.d.
acquaforte, mm 170x100
(con cornice cm 32x25)



A7
Aride Corbellini (1915-1961)
Nudo femminile, 1952
carboncino, cm 50x35



I80
Aride Corbellini (1915-1961)
Cartella con 16 incisioni, s.d.
acquaforti, misure varie



I43a
Massimo Cuttini
Senza titolo, s.d.
mm 80x100



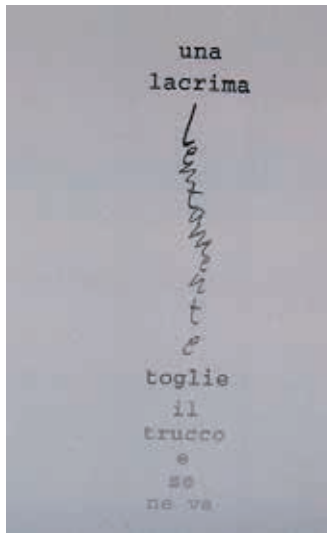
I43b
Massimo Cuttini
Senza titolo, s.d.
p.d.a., mm 100x80



I24
Gloria della Rossa
Il Palazzo dei Massimi, s.d.
acquaforte, mm 240x650



I44
Rosa Di Stefano
Senza titolo, s.d.
p.d.a., mm 100x80



I90
Gualtiero Duoli
Pensieri su carta, 2007
cartella con 5 litografie su carta Tintoretto
mm 700x500



I57
Elia (?)
Senza titolo, s.d.
p.d.a., mm 190x150



I39a
Adelina Facchetti Turrin
Esperimento di acquaforte, s.d.
acquaforte, p.d.s., mm 160x110



I39b
Adelina Facchetti Turrin
Senza titolo, s.d.
acquatinta, mm 170x130



I39c
Adelina Facchetti Turrin
Senza titolo, s.d.
puntasecca, p.d.s., mm 250x350



I39d
Adelina Facchetti Turrin
Senza titolo, s.d.
acquatinta, p.d.s., mm 170x130



I39e
Adelina Facchetti Turrin
Senza titolo, s.d.
acquaforte, p.d.s., mm 190x170



I39f
Adelina Facchetti Turrin
Senza titolo, s.d.
acquaforte, p.d.s., mm 230x180



I39g
Adelina Facchetti Turrin
Senza titolo, s.d.
acquaforte, acquatinta, p.d.s.
mm 160x130



I39h
Adelina Facchetti Turrin
Senza titolo, s.d.
acquaforte, p.d.s., mm 170x110



I86a
Vincenzo Farina
Senza titolo, s.d.
puntasecca, p.d.s., mm 210x160



I86b
Vincenzo Farina
Senza titolo, s.d.
puntasecca, p.d.s., mm 160x120



I86c
Vincenzo Farina
Senza titolo, s.d.
puntasecca, p.d.s., mm 240x180



I86d
Vincenzo Farina
Senza titolo, s.d.
puntasecca, p.d.s., mm 210x160



I86e
Vincenzo Farina
Senza titolo, s.d.
puntasecca, p.d.s., mm 220x170



I5
Maria L. Fasani
La radio di Bonetti (?), 1991
p.d.a., mm 250x200



I66
Cesare Fernicola
Senza titolo, s.d.
p.d.a., mm 195x125



B82
Maria Grazia Filetto
Maniera nera, 1990
acquaforte, mm 240x300
(con cornice cm 70x50)



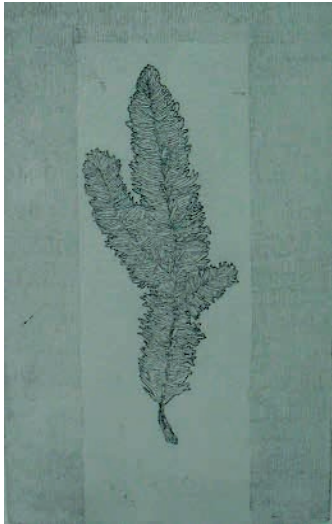
I56
Sergio Fontana (?)
Animali, s.d.
puntasecca, p.d.a., mm 100x150



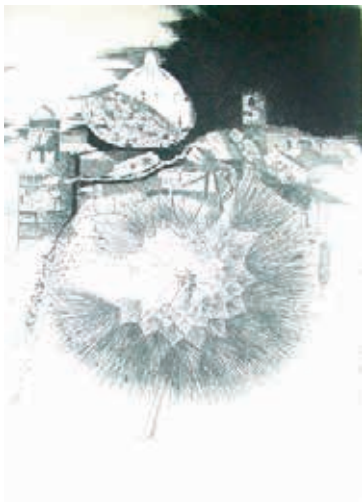
A59
Roberto Formigoni
Assonometria di un conglomerato urbano,
1984
china acquerellata, tondo Ø cm 17
(con cornice cm 32x32)



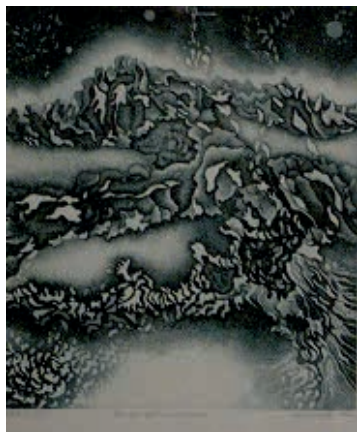
I10
Erica Forneris
Interno con specchiera, 1997
acquaforte su zinco, mm 205x140



I54
Alessandro Francesconi
Senza titolo, s.d.
p.d.a., mm 200x125



I3d
Domenico Gabbia
Il soffione
cartella di 5 incisioni con poesia di Titta Rizzo
mm 300x250
(11 copie su 50)



B32

Carla Galli (1938-2013)

La voce dell'immaginario, 1995
acquaforte, mm 390x395
(con cornice cm 50x70)



I26

Carla Galli (1938-2013)

Bisbiglio di ricordi, 1995
p.d.a., III/X, acquaforte, acquatinta
mm 220x220



I6

Giuseppe Gallizioli

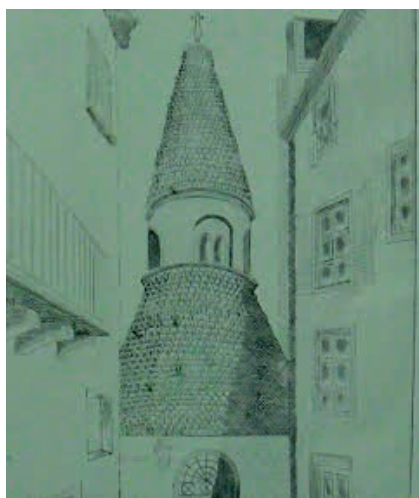
Fiori, 1993
23/50, mm 250x220



I62
Giusy Galvagni
Senza titolo, s.d.
p.d.a., mm 250x160



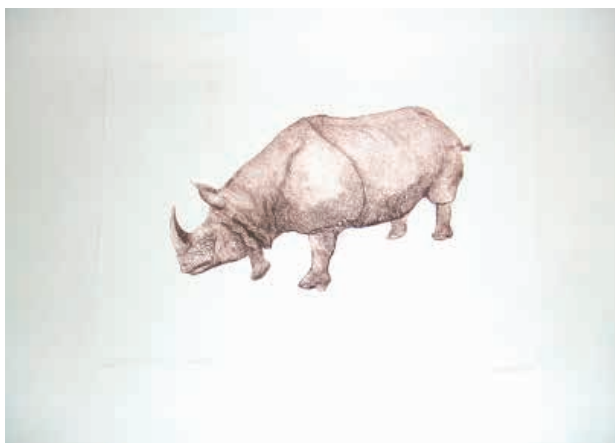
I50a
Laura Gandolfi
Senza titolo, 1987
p.d.s., acquatinta, mm 110x170



I50b
Laura Gandolfi
Senza titolo, 1987
p.d.s., acquaforte, mm 300x240



I63
Silverio Guarino (??)
Senza titolo, s.d.
p.d.a., mm 150x200



I1
Silvio Lacasella (?)
Rinoceronte
mm 240x330
(53 copie su 99 + 2 p.d.a.)



B18
Giusi Lazzari
Massacro, 1979
vernice molle su carta, mm 270x350
(con cornice cm 52x66)



B55
Giusi Lazzari
Non più crisalide, 1993
pastelli a cera e grafite, cm 39x29
(con cornice cm 70x60)



B119
Giusi Lazzari
Cachi, 2004
pastelli, cm 44x24
(con cornice cm 63x43)



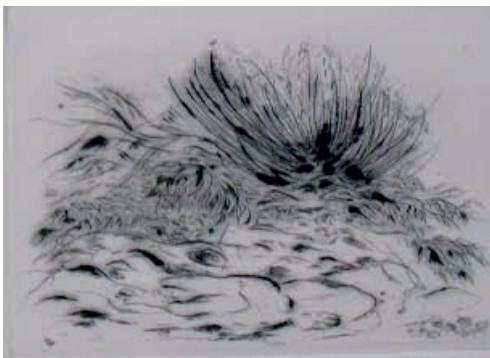
A62
Giusi Lazzari
Farfalle, 2008
matita su carta, cm 23x30
(con cornice cm 46x60)



I36
Giusi Lazzari
Senza titolo, 1990 (1998?)
mm 340x490



I79a
Giusi Lazzari
Vasi nella nebbia, 1981
3 incisioni, mm 195x245



I79b
Giusi Lazzari
Cres, 1994
5 incisioni, puntasecca, mm 90x120



I3a
Eugenio Levi (1937-1995)
Balcone di via San Faustino
cartella di 5 incisioni con poesia di Titta Rizzo
mm 300x250
(11 copie su 50)



I47
S. Manenti
Senza titolo, s.d.
acquaforte, mm 210x240



B26
Mantovani
Nudi femminili, 1977
china su carta, cm 85x65



I4a
Iros Marpicati

mm 700x500



I4b
Iros Marpicati

Vajont, 1962-64

carboncino, pastello a olio e acquaragia si
cartoncino Scholler, mm 700x500



I4c
Iros Marpicati

Vajont, 1962-64

carboncino, pastello a olio e acquaragia si
cartoncino Scholler, mm 500x700



I27
Martino Martinotta
Frammento, 1995
tecnica mista su carta, cm 36x25



I73
Tiziana Mazzocchi
Conchiglia,
p.d.s., mm 120x200



I23
Giuliano Migliorati
Pera su una mensola, 1996
4 litografie fotoincise acquerellate a mano
mm 370x280



I12
Erminia Mitrano
Tutto ipotetico, 1998
acquaforte e acquatinta su rame
mm 500x350



A36
Alessandro Montalbano
Mano, s.d.
acquaforte, mm 150x200
(con cornice cm 38x53)



I3e
Giuliana Montanari
La torre
cartella di 5 incisioni con poesia di Titta Rizzo
mm 300x250
(11 copie su 50)



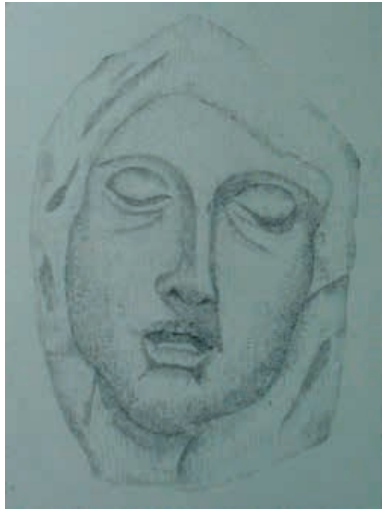
I14
Giuliana Montanari
La torre
acquatinta, VI/XX, mm 300x240



I18
Albano Morandi
Senza titolo, 1995
tecnica mista su carta, cm 64x46



A39
Oliva Moroni
Bimbo, 1980
acquerello e china su carta, cm 24x18
(con cornice cm 44x38)



I68
Marcello Musatti (?)
Senza titolo, s.d.
p.d.s., mm 265x195



I8
Riccardo Musoni
Paesaggio fluviale, s.d.
p.d.a., mm 260x190



I40a
Riccardo Musoni
Barche, s.d.
p.d.a., mm 150x190



I40b
Riccardo Musoni
Interno, s.d.
p.d.a., mm 250x160



I40c
Riccardo Musoni
Donna allo specchio, s.d.
p.d.a., mm 250x170



I41a
Bruno Muzzolini
Uomo seduto, s.d.
p.d.a., mm 190x150



I41b
Bruno Muzzolini
Senza titolo, s.d.
p.d.a., mm 150x100



I85a
Daniela Paolicchio
Solitudine, 1996
p.d.a., mm 150x100



I85c
Daniela Paolicchio
Aspettando, 1996
16/30, mm 160x110



I85d
Daniela Paolicchio
Geometrie, 1996
2/14, mm 230x240



I85e
Daniela Paolicchio
Decoro, 1996
17/29, mm 120x150



I85f
Daniela Paolicchio
Finita la pioggia, 1997
p.d.a., mm 240x150



I85h
Daniela Paolicchio
A Varenna, 1996
p.d.a., mm 200x150



I85i
Daniela Paolicchio
Abbandono, 1996
p.d.a., mm 115x225



I85m
Daniela Paolicchio
Il vicolo, 1995
p.d.a., mm 235x150



I85n
Daniela Paolicchio
La tettoia, 1995
p.d.a., mm 130x190



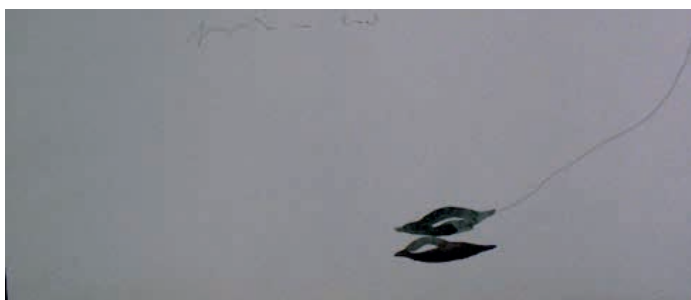
I85o
Daniela Paolicchio
Il casolare, 1994
1/10, mm 140x240



I85p
Daniela Paolicchio
La carriola, 1995
22/25, mm 165x240



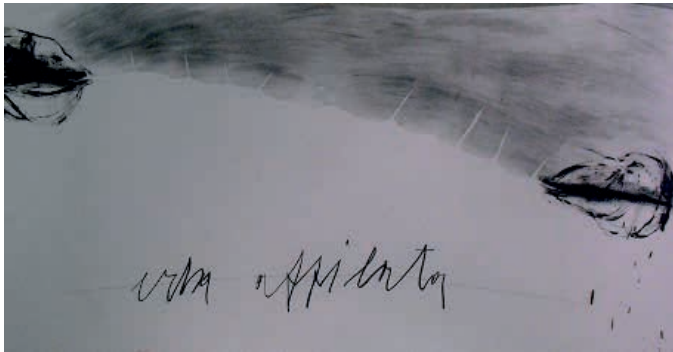
I67
Anna Peli
Senza titolo, s.d.
p.d.s., mm 190x125



I81
Agostino Perrini (1955-2016)
Ombra su ombra, 2003
disegno acquerellato, cm 22x46



I82
Agostino Perrini (1955-2016)
Ronzio di spine, 2012
pastello, cm 70x50



I83
Agostino Perrini (1955-2016)
Erba affilata, 2013
disegno, cm 52x100



B17
Paolo Petró
Vicolo Legnaiuolo, 1986
acquaforte, mm 290x250
(con cornice cm 73x53)



I89a
Paolo Petró
Dalla finestra, 1989
acquaforte, aquatinta, 7/18, mm 445x300

€ 250



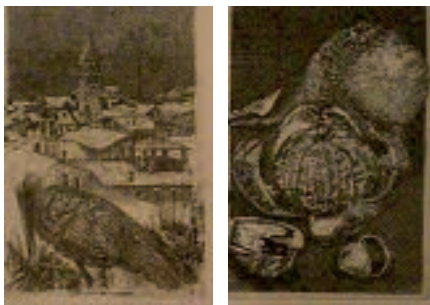
I89b
Paolo Petrò
Finestra d'estate, 2000
acquaforte, puntasecca, p.d.s.
mm 168x124

€ 250



I89c
Paolo Petrò
Vicolo deserto, 1996
acquaforte, p.d.s., mm 350x300

€ 250



A11
Paolo Petrò – Enrico Schinetti
Inverno, s.d. – *Profumo di Natale*, s.d.
acquaforti, mm 120x90
(con cornice cm 30x40)



I58
Giuliano Pezzoli
Senza titolo, s.d.
p.d.s., mm 240x195



I21
Riccardo Pezzoli
Senza titolo, 1986
litografia su pietra a cinque colori
53/85, mm 550x420



C12
Riccardo Pezzoli
Doppia scrittura Oghan, 1986
litografia su pietra a cinque colori
113/135, mm 700x500
(con cornice cm 108x82)



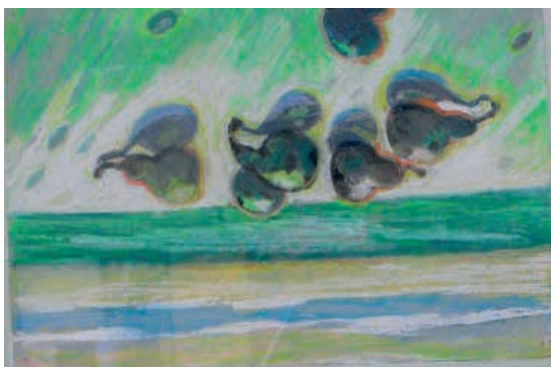
I52
Claudio Ponzanelli
Rustico, 1987
1/30, mm 130x180



I11
Lanfranco Quadrio
Libellula con ala sulla diagonale, 1997
bulino, mm 495x325



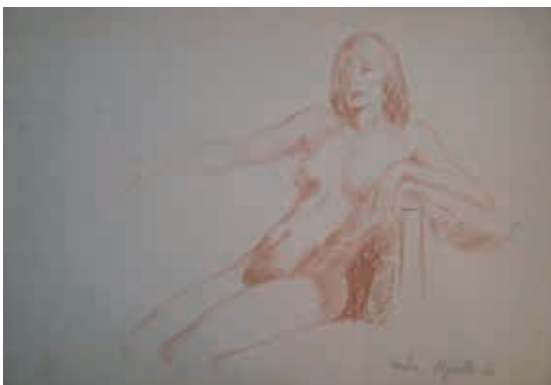
A4
Franco Rinaldi
La macchina per dipingere, 2002
china e pastello, cm 32x23



A48
Renzo Rivadossi
Pere sulla spiaggia, s.d.
pastello su cartone, cm 22x32
(con cornice cm 42x52)



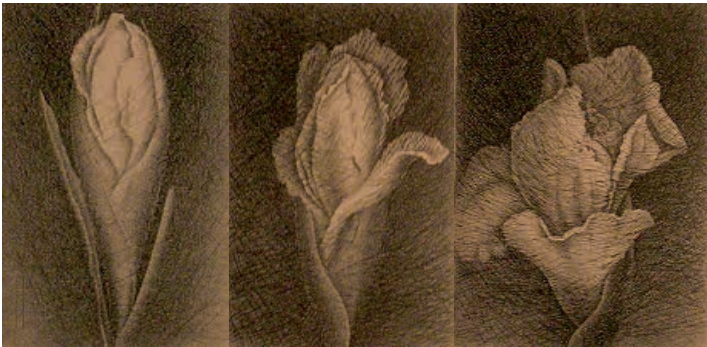
I51
Carmelo Salami (?)
Senza titolo, s.d.
puntasecca, p.d.s., mm 150x250



A12
Francesco Carlo Salodini (1903-1950)
Studio di nudo, 1944
sanguigna, cm 21x30



B83
G. Sanzeni
Galileo, 1975
incisione e matita colorata, p.a., cm 73x53



I84 a-b-c
Bruny Sartori
Tenera maestà, 2003
cartella di tre incisioni all'acquaforte
su poesie di Emily Dickinson
mm 125x85 ciascuna



I95
Enrico Schinetti
In sostituzione del mito, 1984
5/50, incisione, cm 70x25

€ 400



I96
Enrico Schinetti
Crono, 2010
p.d.a. 5/5, cm 50x35

€ 400



I97
Enrico Schinetti
Processo per eresia. Ostracismo, 2011
prova colore 2/3, incisione, cm 50x35

€ 400



I49a
Marco Semeghini
Maschera, s.d.
p.d.a., mm 145x100



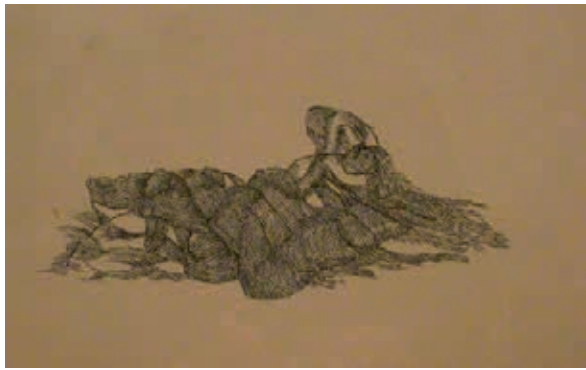
I49b
Marco Semeghini
Tralci di vite, s.d.
p.d.a., mm 150x100



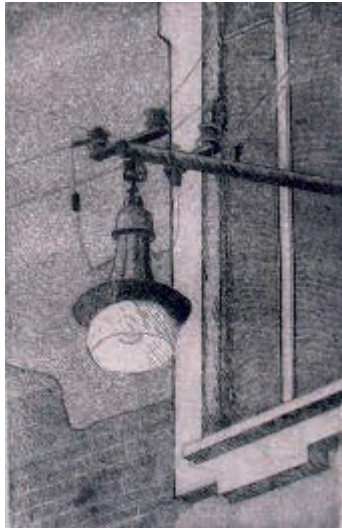
I53
Serba (Busama) ??
Senza titolo, s.d.
puntasecca, p.d.s., I/IV, mm 130x90



A10
Margherita Serra
Corsetto, 2004
disegno a matita, cm 29x38
(con cornice cm 36x46)



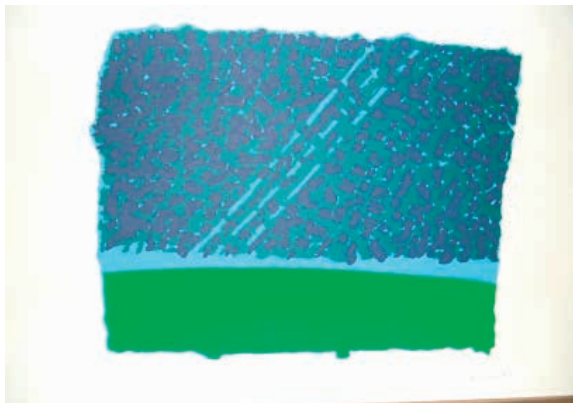
A14
Margherita Serra
Strage ambiente, s.d.
acquaforte, cm 13x25
(con cornice cm 40x54)



I42
R. Soldati
Senza titolo, s.d.
p.d.s., mm 200x130



I20
Antonio Stagnoli
Zampognaro e pecore, 1988
p.d.a., mm 440x300



I22
Marco Tancredi
Senza titolo, 1996
5 serigrafie, cm 28x35 cad.



D5
Vittorio Trainini (1888-1969)
San Matteo Evangelista, 1936
cartone preparatorio per la chiesa di
Sant'Antonino a Mompiano, carbone,
cm 158x130



I13
Igor Valzelli
Tè: zughet a la mora o fet le talamore, s.d.
incisione acquerellata, mm 440x300
(2 copie su 30)



B97
Alberto Venditti
Figure, s.d.
litografia, cm 69x49
(con cornice cm 79x59)



B22
Turi Volanti
La caduta degli dei, 1972
disegno a sanguigna, cm 70x49



I98a
Turi Volanti
Paesaggio siciliano, 1956
tav. XI, acquaforte, mm 120x240



I98b
Turi Volanti
Senza titolo, 1956
p.d'a., puntasecca, mm 190x120



I98c
Turi Volanti
Senza titolo, 1963
matite colorate su cartoncino
cm 39x34



I98d
Turi Volanti
L'amore, le voci e i silenzi, 1979
p.d'a., mm 400x250



I98e
Turi Volanti
Senza titolo, 1979
29/50, mm 240x320



I98f
Turi Volanti
Senza titolo, 1979
p.d'a, mm 320x240



I98g
Turi Volanti
Senza titolo, 1979
p.d'a, mm 225x165



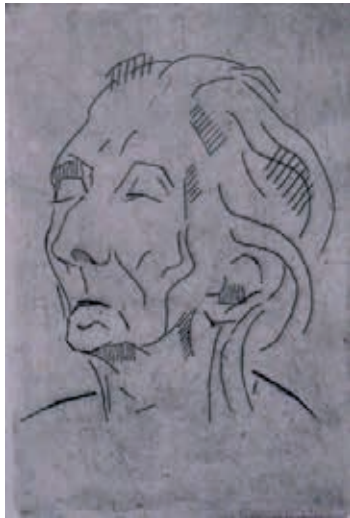
I98h
Turi Volanti
Eros, 2013
matite colorate su cartoncino
cm 25,5x34



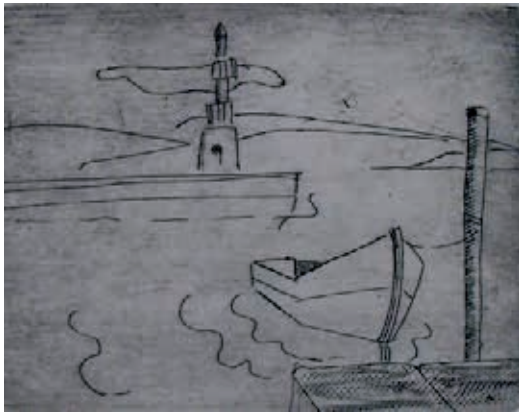
B62
Giancarlo Zerla
Composizione, s.d.
litografia, cm 53x75



I45
Silvana Zottoli (Tottoli?)
Senza titolo, 1978
p.d.a., mm 210x200



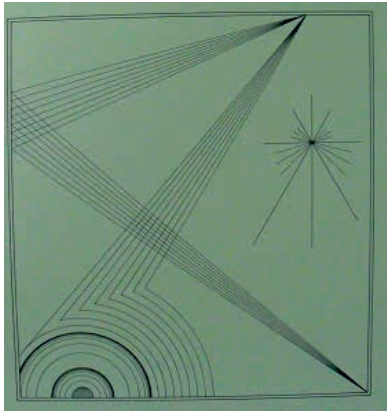
I37a
Giovanni ???
Senza titolo, s.d.
p.a., mm 150x100



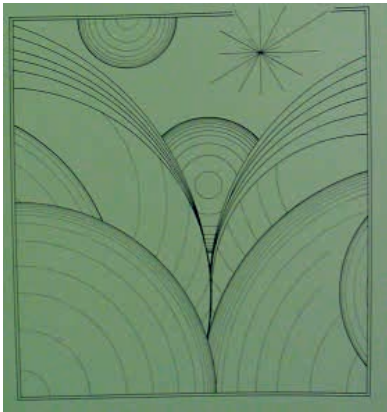
I37b
Giovanni ???
Senza titolo, s.d.
mm 80x100



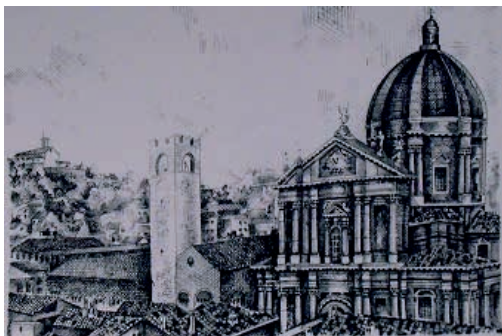
I69
Marco (?)
Senza titolo, s.d.
p.d.s., mm 245x195



I72a
Ignoto
Senza titolo, s.d.
7/50, mm 270x250



I72b
Ignoto
Senza titolo, s.d.
7/50, mm 270x250



I74
Ignoto
Piazza Duomo, s.d.
32/32, mm 190x280



I76
Ignoto
Senza titolo, s.d.
4/60, mm 380x270



I77
Ignoto (C ?)
Nel paese delle meraviglie, 1981
3/50, mm 700x500



I78
Ignoto (Kopf ?)
Senza titolo, 1971
7 incisioni, mm 390x290



187

Petta 71 (?)

!Ay! Guidate, veràs la maravilla

2/7, mm 630x410